

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Школа-студия (институт) имени Вл.И.Немировича-Данченко при Московском Художественном академическом театре имени А.П.Чехова"  
Институт

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 7 от 01.07.2025

52.05.01

Специализация: Артист драматического театра и кино  
Кафедра: актерского мастерства  
Факультет: Актерский

Квалификация: Артист драматического театра и кино

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4г

+	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	+	творческо-исполнительский

## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

52.05.01 Актерское искусство

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1128 от 16.11.2017

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

И.Я. Золотовицкий

02.07.2025г.



Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад. часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра									
			Экзам	Зачет	Зачет с оц.	Контр.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8	Код	Наименование								
																з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.			з.е.	з.е.						
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>														222	222	8320	8320	4721	4721	2337	1262		30	29	29	33	32	30	22	17			
<b>Обязательная часть</b>														177	177	6700	6700	3820	3820	1856	1024		30	29	27	31	22	22	11	5			
+	Б1.О.01	История России			12		4	4	144	144	128	128	12	4		2	2						5	философии и социально-гуманитарных дисциплин									
+	Б1.О.02	Философия	4	3			4	4	144	144	64	64	42	38			1	3					5	философии и социально-гуманитарных дисциплин									
+	Б1.О.03	Иностранный язык	4	123			10	10	360	360	248	248	70	42		2	3	2	3				8	иностранных языков									
+	Б1.О.04	Русский язык и культура речи		12			3	3	108	108	62	62	42	4		2	1						4	искусствоведения									
+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности		1			2	2	72	72	32	32	38	2		2							5	философии и социально-гуманитарных дисциплин									
+	Б1.О.06	Информатика		3			2	2	72	72	32	32	38	2			2						9	менеджмента и продюсирования									
+	Б1.О.07	История русской литературы	2456		13		12	12	432	432	198	198	86	148		1	2	2	3	2	2		4	искусствоведения									
+	Б1.О.08	Психология и педагогика		7			3	3	108	108	32	32	74	2							3		5	философии и социально-гуманитарных дисциплин									
+	Б1.О.09	Культурология	56				4	4	144	144	66	66	6	72				2	2				5	философии и социально-гуманитарных дисциплин									
+	Б1.О.10	История русского театра	57	6	4	3	10	10	360	360	160	160	124	76				1	2	2	1	4	4	искусствоведения									
+	Б1.О.11	История зарубежного театра и литературы	256	1	34		11	11	396	396	196	196	86	114		1	2	2	1	2	3		4	искусствоведения									
+	Б1.О.12	Сценическая речь	234	1			11	11	396	396	264	264	22	110		2	3	3	3				2	сценической речи и вокала									
+	Б1.О.13	Актерское мастерство	123456				60	60	2160	2160	1264	1264	680	216		8	9	9	8	13	13		1	актерского мастерства									
+	Б1.О.14	Основы государственной культурной политики РФ		8			2	2	72	72	24	24	46	2								2	10	экономики искусства и культурной политики									
+	Б1.О.15	Танец	24	13			10	10	360	360	264	264	20	76		2	3	2	3				3	пластического воспитания									
+	Б1.О.16	Сценическое движение		2		1	4	4	144	144	132	132	8	4		2	2						3	пластического воспитания									
+	Б1.О.17	Вокальный ансамбль		123			3	3	108	108	94	94	8	6		1	1	1					2	сценической речи и вокала									
+	Б1.О.18	Сольное пение	7	456			5	5	180	180	78	78	60	42				1	1	1	2		2	сценической речи и вокала									
+	Б1.О.19	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	32	32	38	2		2							3	пластического воспитания									
+	Б1.О.20	История изобразительного искусства	4	123			5	5	180	180	124	124	14	42		1	1	1	2				4	искусствоведения									
+	Б1.О.21	Основы российской государственности		1			2	2	72	72	54	54	16	2		2							5	философии и социально-гуманитарных дисциплин									
+	Б1.О.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>		<b>78</b>			<b>5</b>	<b>5</b>	<b>180</b>	<b>180</b>	<b>56</b>	<b>56</b>	<b>120</b>	<b>4</b>								2	3										
+	Б1.О.ДВ.01.01	Анализ пьесы и спектакля		78			5	5	180	180	56	56	120	4								2	3	4	искусствоведения								
-	Б1.О.ДВ.01.02	Актуальные проблемы современного театра		78			4	4	144	144	56	56	84	4								2	2	4	искусствоведения								
+	Б1.О.ДВ.02	<b>Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)</b>		<b>34</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>62</b>	<b>62</b>	<b>42</b>	<b>4</b>				1	2														
+	Б1.О.ДВ.02.01	История кинематографа		34			3	3	108	108	62	62	42	4				1	2				4	искусствоведения									
-	Б1.О.ДВ.02.02	История музыки		34			3	3	108	108	62	62	42	4				1	2				2	сценической речи и вокала									
+	Б1.О.ДВ.01	<b>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту</b>		<b>23456</b>					<b>328</b>	<b>328</b>	<b>154</b>	<b>154</b>	<b>164</b>	<b>10</b>																			
+	Б1.О.ДВ.01.01	Спортивная акробатика		23456					328	328	154	154	164	10									3	пластического воспитания									
-	Б1.О.ДВ.01.02	Волейбол		23456					328	328	154	154	164	10									3	пластического воспитания									
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>														45	45	1620	1620	901	901	481	238					2	2	10	8	11	12		
+	Б1.В.01	Правоведение		5			3	3	108	108	32	32	74	2				3					5	философии и социально-гуманитарных дисциплин									
+	Б1.В.02	Сценический бой		4		3	4	4	144	144	132	132	8	4			2	2					3	пластического воспитания									
+	Б1.В.03	Сценическое фехтование		56			4	4	144	144	132	132	8	4				2	2				3	пластического воспитания									
+	Б1.В.04	Грим		56			2	2	72	72	62	62	6	4				1	1				1	актерского мастерства									
+	Б1.В.05	Мастерство артиста драматического театра и кино	78				10	10	360	360	224	224	64	72							5	5	1	актерского мастерства									
+	Б1.В.06	Сценическая речь в драматическом театре и кино	678		5		12	12	432	432	75	75	247	110				2	3	3	4		2	сценической речи и вокала									
+	Б1.В.07	Танец в драматическом театре	8	567			10	10	360	360	244	244	74	42				2	2	3	3		3	пластического воспитания									
<b>Блок 2. Практика</b>														9	9	324	324	174	174	150			2	1					3	3			
<b>Обязательная часть</b>														9	9	324	324	174	174	150			2	1					3	3			
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (ознакомительная практика, исполнительская практика)		12			3	3	108	108	62	62	46			2	1						1	актерского мастерства									
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская практика)		7			3	3	108	108	64	64	44								3		1	актерского мастерства									
+	Б2.О.03(Пд)	Производственная практика (преддипломная практика)		8			3	3	108	108	48	48	60									3	1	актерского мастерства									

<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>				9	9	324	324	6	6	246	72							9				
+	БЗ.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	8				3	3	108	108	6	6	66	36					3	1	актерского мастерства	
+	БЗ.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	8				6	6	216	216			180	36					6	1	актерского мастерства	
<b>ФТД. Факультативы</b>				8	8	288	288	176	176	102	10		1					6	1			
+	ФТД.01	Современный танец		7			2	2	72	72	64	64	6	2					2		3	пластического воспитания
+	ФТД.02	Французский язык		78			2	2	72	72	56	56	12	4					1	1	8	иностранных языков
+	ФТД.03	История МХТ		1			1	1	36	36	24	24	10	2		1					4	искусствоведения
+	ФТД.04	Основные эпохи европейской культуры		7			3	3	108	108	32	32	74	2					3		4	искусствоведения